



УТВЕРЖДАЮ  
Начальник управления культуры  
Гродненского облисполкома  
  
Е.В.Климович  
«» 2026 г.



**ИНСТРУКЦИЯ  
О ПОРЯДКЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ  
I ОБЛАСТНОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА  
«ФАНФАРЫ ЛИДСКОГО ЗАМКА»  
(для духовых ансамблей и оркестров)**

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения I Областного открытого конкурса «Фанфары Лидского замка» (для духовых и ударных инструментов) (далее – конкурс).

2. Цель конкурса:

- выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов;
- развитие исполнительского мастерства на духовых и ударных инструментах;
- повышения уровня исполнительского мастерства.

3. Задачи конкурса:

- сохранение и развитие традиций исполнительства на духовых и ударных инструментах;
- установление профессиональных контактов между творческими коллективами Гродненской области;
- популяризация лучших образцов духовой музыки;
- повышение интереса к ансамблевой и оркестровой игре.

4. Организаторами конкурса являются управление культуры Гродненского областного исполнительного комитета, отдел культуры Лидского районного исполнительного комитета и учреждение образования «Лидский государственный музыкальный колледж».

5. Оргкомитет и состав жюри конкурса утверждаются приказом начальника управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета.

6. Информация о проведении конкурса размещается на официальных сайтах организаторов.

7. В конкурсе могут принимать участие взрослые, детские ансамбли и оркестры духовых и ударных инструментов.

8. Конкурс проводится по следующим номинациям:

8.1. ансамбли духовых и ударных инструментов:

- детские (до 16 лет включительно): допускается наличие не более 30% от общего состава участников старше указанного возраста.

- взрослые.

8.2. оркестры духовых и ударных инструментов:

- детские (до 16 лет включительно): допускается наличие не более 30% от общего состава участников старше указанного возраста.

- взрослые.

9. Программные требования: 2 разнохарактерных и разностилевых произведения. Общее время звучания во всех номинациях до 10 минут. Замена заявленных в программе произведений не допускается.

10. Конкурс проводится в один этап в очной форме. В 2026 году конкурс проводится 15 мая 2026 года.

11. Для участия в конкурсе направляется следующий пакет документов на электронную почту по адресу: [lidamc-ucheba@lidaregion.by](mailto:lidamc-ucheba@lidaregion.by) до 20 апреля 2026 года:

- заявка, согласно приложению №1 к настоящей Инструкции, а также в формате Microsoft Word;

- список участников конкурса с датами рождения согласно приложению №2;

- копия квитанции об оплате;

12. Материалы, представленные с нарушением требований, установленных пунктом 11 настоящей Инструкции, к рассмотрению не принимаются.

13. Информация о порядке выступлений, расписание конкурса размещается на сайте УО «Лидский государственный музыкальный колледж» <http://musiccollege.by> за две недели до начала конкурса.

14. Оргкомитет уведомляет участников о допуске к конкурсу за 10 дней до начала конкурса.

15. В состав жюри конкурса входят педагогические работники учреждений образования сферы культуры Гродненской области, творческие работники, деятели культуры и искусства Республики Беларусь.

16. Жюри оценивает исполнения участников конкурса по следующим критериям:

✓ уровень исполнительства;

✓ творческий потенциал;

✓ артистичность;

✓ виртуозность и культуру звука;

✓ точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений;

17. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат. Жюри оформляет сводные ведомости исполнений конкурсных программ участниками конкурса, а также информирует конкурсантов о результатах их участия.

18. Победители и участники конкурса награждаются:
- ✓ дипломами **I, II, III** степени с присвоением звания лауреата в каждой номинации;
  - ✓ дипломами **I, II, III** степени с присвоением звания дипломанта;
  - ✓ Конкурсанты, которые не отмечены дипломами и званиями лауреата, награждаются грамотами за участие.

19. Жюри имеет право присуждать в каждой номинации несколько дипломов **II и III** степени (кроме дипломов **I** степени).

20. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счёт средств, перечисленных за участие в конкурсе в номинации «Ансамбли духовых и ударных инструментов» в размере 2-х базовых величин, установленной на момент проведения конкурса, и в размере 3-х базовых величин в номинации «Оркестры духовых и ударных инструментов», установленной на момент проведения конкурса и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь. Оплата за участие в конкурсе перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Лидский государственный музыкальный колледж».

В случае неявки участника на конкурс средства, перечисленные за участие, **не возвращаются.**

Финансирование расходов по проезду, проживанию и питанию участников конкурса осуществляется направляющей стороной.

21. Подача заявки на участие в конкурсе свидетельствует:
- о полном согласии заявителя либо его законных представителей (в случае участия в конкурсе несовершеннолетнего) с условиями конкурса;
  - о достаточном объеме прав для выполнения условий настоящей Инструкции;
  - о согласии на обработку персональных данных в соответствии со ст. 5 Закона Республики Беларусь от 07 мая 2021 г. № 99-З «О защите персональных данных».

**Банковские реквизиты:**

УО «Лидский государственный музыкальный колледж»

УНП 500026285; ОКПО 02232335

Юридический адрес: 231300, Гродненская обл., г.Лида, ул.Советская, 3

р/с (IBAN) BY35 АКВВ 3632 2628 5000 8420 0000

в ЦБУ №413 ОАО «АСБ Беларусбанк»

г.Лида, ул.Советская, 17

код (BIC) АКВВВY2X

с пометкой «конкурс Фанфары Лидского замка».

Приложение №1

ЗАЯВКА

для участия в I Областном открытом конкурсе

«Фанфары Лидского замка» (для духовых и ударных инструментов)

полное название коллектива*	Номинация	Возрастная группа	Полное название учреждения, адрес учреждения, e-mail (школы, центра, студии и т.д.)	Ф.И.О. руководителя контактный телефон	Программа выступления с продолжительностью звучания по каждому произведению

\_\_\_\_\_ (дата)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия, руководителя коллектива)

Список участников I Областного открытого конкурса  
«Фанфары Лидского замка» (для духовых и ударных инструментов)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения	Инструмент