ЗАЦВЯРДЖАЮ
Начальнік упраўлення культуры Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта
А.В.Клімовіч
“23” студзеня 2026 г.

ІНСТРУКЦЫЯ
аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца “Над сінім Нёманам”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца “Над сінім Нёманам” (далей – Фестываль).

2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: пашырэнне музычна-асветніцкай дзейнасці харавых калектываў і ансамбляў песні і танца; удасканаленне выканальніцкага майстэрства дзеючых калектываў; далучэнне навучэнцаў да гістарычнай спадчыны Беларусі; папулярызацыя лепшых традыцый і дасягненняў беларускай нацыянальнай кампазітарскай школы ў справе выхавання грамадзянскасці і патрыятызму шырокіх слаёў насельніцтва, у першую чаргу – дзяцей і моладзі; актывізацыя творчай і канцэртнай дзейнасці; узбагачэнне рэпертуару аматарскіх калектываў лепшымі творамі беларускага мастацтва, а таксама выяўленне калектываў для надання наймення “народны” (“узорны”).

3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта, дзяржаўная ўстанова культуры “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” (далей – ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”), аддзел культуры Лідскага райвыканкама, аддзел культуры Гродзенскага райвыканкама.

4. Для кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Фестывалю ствараецца арганізацыйны камітэт (далей – аргкамітэт) (дадатак 1).

5. Фестываль праводзіцца 1 раз у 2 гады.

6. У 2026 годзе фестываль адбудзецца **27 лістапада** на базе дзяржаўнай установы “Палац культуры горада Ліды” і **28 лістапада** на базе Абухаўскага цэнтра культуры філіяла дзяржаўнай установы культуры “Гродзенскі раённы культурна-інфармацыйны цэнтр”.

7. У Фестывалі прымаюць удзел калектывы Гродзенскай вобласці, незалежна ад іх ведамаснай прыналежнасці:

з найменнем “народны”, “узорны”, званнем “Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь”: хары, харавыя калектывы, ансамблі песні і танца;

харавыя калектывы ці ансамблі песні і танца без наймення “народны”, “узорны”.

8. У праграму выступлення кожнага калектыву ўключаюцца 2 творы:
для харавых калектываў:

твор *a cappella;*

твор беларускіх аўтараў ці апрацоўка беларускай народнай песні;

для ансамбляў песні і танца:

вакальна-харэаграфічная кампазіцыя;

твор беларускіх аўтараў на выбар (харэаграфічны нумар, вакальна-харавы нумар, вакальна-харэаграфічная кампазіцыя), прычым музычнае суправаджэнне – ансамбль народных інструментаў альбо якасная фанаграма "-1".

9. Не дазваляецца выкананне 2-х твораў самадзейных аўтараў.

10. Пры падвядзенні вынікаў Фестывалю журы (дадатак 2) карыстаецца наступнымі крытэрыямі адзнакі: выканальніцкае майстэрства; сцэнічная культура; мастацкі ўзровень рэпертуару; арыгінальнасць апрацоўкі; рэжысура канцэртнага нумара; якасць музычнага суправаджэння.

11. Па выніках Фестывалю журы вызначае лаўрэатаў I, II, III ступені і ўзнагароджвае прызамі і дыпломамі ў рамках у наступных намінацыях:

дарослы ансамбль песні і танца;

дарослы хор (харавы калектыў);

дзіцячы хор (харавы калектыў).

12. Дадаткова журы ўзнагароджвае ўдзельнікаў спецыяльнымі прызамі і дыпломамі ў рамках:

"Лепшая інструментальная (аркестравая) група";

"Лепшая харэаграфічная група";

"За лепшую апрацоўку беларускай народнай песні";

"За лепшае спалучэнне харэаграфічнага і вакальнага жанраў";

"За лепшае рэжысерскае вырашэнне нумара";

"За яркае мастацкае ўвасабленне тэмы радзімы";

"За захаванне традыцый беларускай народнай песні (танца)";

"За лепшае выкананне твора беларускіх аўтараў".

13. Астатнія ўдзельнікі фестывалю атрымліваюць дыпломы за ўдзел у Фестывалі.

14. Журы пакідае за сабой права змяняць, альбо вызначаць дадатковыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызавога фонду, а ў выпадку адсутнасці конкурсу ў намінацыі – аб'ядноўваць іх.

15. Рашэнне членаў журы па выніках Фестывалю фіксуецца ў пратаколе (падпісваюць усе члены журы), які размяшчаецца на афіцыйным сайце ДУК "Гродзенскі АМЦНТ" не пазней 10 каляндарных дзён з дня правядзення Фестывалю.

16. Рашэнне членаў журы з'яўляецца канчатковым і перагляду не падлягае.

17. Для ўдзелу ў Фестывалі неабходна даслаць заяўку (дадатак 3) на кожны калектыў асобна да **20 кастрычніка 2026 г.** с пазнакай “Над сінім Нёманам” на электронны адрас: info@gromc.by. Кантактны тэлефон: +375152623785; +375152623795.

18. Фінансаванне Фестывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі АМЦНТ” на цэнтралізаваныя культурныя мерапрыемствы.

19. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: набыццё прызоў і спецыяльных прызоў, дыпломаў і рамак для дыпломаў.

20. Для фінансавання Фестывалю на ўсіх этапах могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

21. Аргкамітэт пакідае за сабой права ўносіць змены ў дадзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення, а таксама перанос даты правядзення Фестывалю (у іншыя тэрміны).

22. Арганізатары Фестывалю захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс і распаўсюджванне выступленняў калектываў рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 1
да Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца “Над сінім Нёманам”

СКЛАД АРГКАМІТЭТА
абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца
“Над сінім Нёманам”

Клімовіч А.В.	начальнік упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *старшыня аргкамітэта;*
Хільмончык К.В.	дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, *сустаршыня аргкамітэта;*
Пекар А.Ю.	галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *намеснік старшыні аргкамітэта*;
Вайцюкевіч Н.М.	в.а.начальніка аддзела культуры Лідскага райвыканкама;
Грынцэвіч А.А.	дырэктар ДУК “Гродзенскі раённы культурна-інфармацыйны цэнтр”;
Захарка Я.У.	вядучы метадыст дзяржаўнай установы культуры “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
Кузьма Т.М.	начальнік аддзела культуры Гродзенскага райвыканкама;
Мерчы Т.І.	загадчык аддзела аматарскай творчасці і культурна-дасугавай дзейнасці дзяржаўнай установы культуры “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці;
Рамановіч Н.І.	намеснік дырэктара ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
Тур І.Э.	дырэктар ДУ “Палац культуры горада Ліды”.

Дадатак 2
да Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю хароў, харавых калектываў і ансамбляў песні і танца "Над сінім Нёманам"

СКЛАД ЖУРЫ

абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца
"Над сінім Нёманам"

Куратчык С.В.	намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *старшыня журы;*
Пекар А.Ю.	галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *сустаршыня журы;*
Клемянкова К.А.	выкладчык харэаграфічных дысцыплін УА "Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў", *намеснік старшыні журы*;
Мерчы Т.І.	загадчык аддзела аматарскай творчасці і культурна-дасугавай дзейнасці дзяржаўнай установы культуры "Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці;
Хільмончык К.В.	дырэктар ДУК "Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці";
Цямчык Т.Г.	хормайстар ДУК "Заслужаны калектыў Рэспублікі Беларусь "Ансамбль танца, музыкі і песні "Белыя росы".

Дадатак 3
да Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю хароў і ансамбляў песні і танца "Над сінім Нёманам"

ЗАЯЎКА

на ўдзел у абласным фестывалі хароў
і ансамбляў песні і танца "Над сінім Нёманам"

1. Намінацыя ______________________________
2. Поўная назва калектыву ______________________________
3. База дзейнасці калектыву ______________________________
4. Колькасць удзельнікаў калектыву ______________________________
5. Прозвішча, імя, імя па бацьку кіраўніка калектыву ______________________________
6. Кантактны тэлефон кіраўніка калектыву ______________________________
7. Назва твораў (аўтар апрацоўкі, пастаноўшчык нумароў, без скарачэнняў) ______________________________
8. Працягласць гучання праграмы ______________________________
9. Наяўнасць ансамбля народных інструментаў (прозвішча, імя, імя па бацьку кіраўніка, склад і колькасць інструментаў)______________________________
____
10. Наяўнасць фанаграмы "-1" (электронны носьбіт) ______________________________
____
11. Неабходны тэхнічны райдар______________________________
12. Творчая характарыстыка калектыву (да 50 слоў) ______________________________
(ці дадатак)______________________________

Кіраўнік базавай установы ______________________________
(подпіс з расшыфроўкай)

Заяўкі на ўдзел у фестывалі дасылаць да 20 кастрычніка 2026 г. с пазнакай "Над сінім Нёманам" на электронны адрас: info@gromc.by Кантактны тэлефон: +375152623785; +375152623795.

Увага! Заяўка павінна быць у дзьвух фарматах: PDF (з пячаткай і подпісам) і WORD.