

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Начальнік упраўлення культуры  
Гродзенскага абласнога  
выканаўчага камітэта



А.В.Клімовіч  
2026 г.

## ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю бардаўскай песні  
памяці У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю-конкурсу бардаўскай песні памяці У.Высоцкага “Музыка сэрцаў” (далей – Фестываль).

2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: захаванне і развіццё лепшых традыцый жанру бардаўскай песні; пошук і выяўленне новых творчых талентаў у жанры бардаўскай песні; аб’яднанне выканаўцаў і прыхільнікаў бардаўскай музыкі; стымуляванне развіцця творчых здольнасцяў удзельнікаў; фарміраванне культуры адпачынку; далучэнне грамадскасці да традыцый бардаўскай музыкі.

3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта, дзяржаўная ўстанова культуры “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” (далей – ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”), аддзел культуры Навагрудскага раённага выканаўчага камітэта.

4. Для кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Фестывалю ствараецца арганізацыйны камітэт (далей – аргкамітэт) (дадатак 1).

5. Фестываль праводзіцца кожны год.

6. У 2026 годзе Фестываль адбудзецца **25-26 ліпеня** на тэрыторыі возера Літоўка Навагрудскага раёна ці ў выпадку дрэннага надвор’я ў глядзельнай зале дзяржаўнай установы культуры “Навагрудскі раённы цэнтр культуры і народнай творчасці”.

7. У Фестывалі прымаюць удзел выканаўцы твораў У.Высоцкага, аўтары-выканаўцы, творчыя калектывы з усіх рэгіёнаў вобласці, асноўным напрамкам дзейнасці якіх з’яўляецца захаванне і падтрымка традыцый бардаўскай музыкі ва ўзросце ад 16 гадоў.

8. У праграму выступлення ўдзельнікаў Фестывалю ўключаюцца 2 вакальныя творы (адзін з якіх абавязкова – твор У. Высоцкага, другі – аўтарскі або бардаўскі), якія павінны быць выкананы пад “жывы” акампанемент, пры неабходнасці, з выкарыстаннем фанаграмы “-1”.

9. Журы Фестывалю (дадатак 2) вызначае лаўрэатаў I, II, III ступені і ўзнагароджвае іх прызамі і дыпламамі ў рамках ў наступных намінацыях:

“Выканаўца аўтарскага твора (аўтар слоў і музыкі)”;

“Аўтар слоў выконваемага твора”;

“Аўтар музыкі выконваемага твора”;

“Выканаўца твора У.Высоцкага”;

“Аўтарскі калектыў”;

“Выканаўца бардаўскай песні”.

10. Дадаткова журы ўзнагароджвае пераможцаў дыпламамі ў рамках і спецыяльнымі прызамі:

“Глядацкіх сімпатыў”;

“За адданасць фестывалю”.

11. Астатнія ўдзельнікі Фестывалю атрымліваюць дыпламы за ўдзел.

12. Пры падвядзенні вынікаў журы карыстаецца наступнымі крытэрыямі: ідэйна-мастацкі ўзровень конкурснага твора, выканальніцкае майстэрства, сцэнічная культура, артыстызм, арыгінальнасць і навізна ў падачы матэрыялу.

13. Журы пакідае за сабой права змяняць, альбо вызначаць дадатковыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызавага фонду, а ў выпадку адсутнасці конкурсу ў намінацыі – аб’ядноўваць іх.

14. Рашэнне членаў журы па выніках Фестывалю фіксуецца ў пратаколе (падпісваюць усе члены журы), які размяшчаецца на афіцыйным сайце ДУК “Гродзенскі АМЦНТ” не пазней 10 календарных дзён з дня правядзення Фестывалю.

15. Рашэнне журы з’яўляецца канчатковым і перагляду не падлягае.

16. Для ўдзелу ў Фестывалі неабходна даслаць заяўку (дадатак 3) да 20 чэрвеня 2026 г. на электронны адрас: [info@gromc.by](mailto:info@gromc.by) з пазнакай фестываль “Музыка сэрцаў”. Кантактныя тэлефоны: +375 152 623795, +375 152 623785.

17. Фінансаванне Фестывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі АМЦНТ” на цэнтралізаваныя культурныя мерапрыемствы.

18. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: набыццё прызоў, спецыяльных прызоў, дыпламаў, рамак для дыпламаў.

19. Для фінансавання Фестывалю могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

20. Аргкамітэт пакідае за сабой права ўносіць змены ў дадзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення, а таксама перанос даты правядзення Фестывалю (у іншыя тэрміны).

21. Арганізатары Фестывалю захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс выступленняў выканаўцаў і яго распаўсюджванне рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 1  
да Інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

СКЛАД АРГКАМІТЭТА  
абласнога фестывалю бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

- Клімовіч А.В.                      начальнік упраўлення культуры Гродзенскага  
аблвыканкама, *старшыня аргкамітэта*;
- Шабановіч М.К.                    начальнік аддзела культуры Навагрудскага  
райвыканкама, *намеснік старшыні  
аргкамітэта*;
- Захарка Я.У.                        вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны  
метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Пекар А.Ю.                          галоўны спецыяліст аддзела культурна-  
асветнай работы, мастацтваў і навучальных  
устаноў упраўлення культуры Гродзенскага  
аблвыканкама;
- Хільмончык К.В.                  дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны  
метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Цішчанкаў А.І.                    дырэктар ДУК “Навагрудскі раённы цэнтр  
культуры і народнай творчасці”.

Дадатак 2  
да Інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

СКЛАД ЖУРЫ  
абласнога фестывалю бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

- |                  |  |
|------------------|--|
| Мароз Л.В.       | намеснік старшыні Навагрудскага райвыканкама, <i>старшыня журы</i> ;   |
| Пекар А.Ю.       | галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, <i>сустаршыня журы</i> ; |
| Шабановіч М. К.  | начальнік аддзела культуры Навагрудскага райвыканкама, <i>намеснік старшыні журы</i> ;   |
| Галянеўская Ю.А. | загадчык аддзела метадычнай работы ДУК “Навагрудскі раённы цэнтр культуры і народнай творчасці”;   |
| Захарка Я.У.     | вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;   |
| Сідаркевіч Н.В.  | намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце ДУА “Навагрудская дзіцячая школа мастацтваў”.  |

Дадатак 3  
да Інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

Заяўка  
на ўдзел у абласным фестывалі бардаўскай песні памяці  
У.Высоцкага “Музыка сэрцаў”

1. Раён \_\_\_\_\_
2. Намінацыя \_\_\_\_\_
3. Імя, прозвішча, імя па бацьку ўдзельніка \_\_\_\_\_
4. Дата, год нараджэння \_\_\_\_\_
5. База дзейнасці \_\_\_\_\_
6. Месца працы, вучобы ўдзельніка \_\_\_\_\_
7. Пашпартныя дадзеныя (нумар, калі і кім выдадзены) \_\_\_\_\_
8. Назвы конкурсных нумароў (аўтары музыкі і слоў) \_\_\_\_\_
9. Кантактны тэлефон і e-mail \_\_\_\_\_
10. Неабходнае абсталяванне і тэхнічнае забеспячэнне \_\_\_\_\_
11. Колькасць чалавек удзельнікаў \_\_\_\_\_
12. Кароткая творчая характарыстыка \_\_\_\_\_

13. З умовамі інструкцыі аб арганізацыі і правядзенні фестывалю згодны.  
Прэтэнзій не маю.

14. Згода на апрацоўку персанальных дадзеных.

Кіраўнік установы \_\_\_\_\_

(подпіс)

Заяўкі на ўдзел у фестывалі дасылаць да **20 чэрвеня 2026 г.** на электронны адрас:  
[info@gromc.by](mailto:info@gromc.by) з пазнакай фестываль “Музыка сэрцаў”. Кантактныя тэлефоны: +375 152  
623795, +375 152 623785.

**Увага! Заяўка павінна быць у дзвух фарматах: PDF (з пячаткай і  
подпісам) і WORD.**