

ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення
абласнога фестывалю дзіцячай
эстраднай творчасці “Масты надзей”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю дзіцячай эстраднай творчасці “Масты надзей” (далей – Фестываль).

2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: пошук і рэалізацыя мастацкага патэнцыялу таленавітых дзяцей і падлеткаў; выяўленне і падтрымка таленавітых выканаўцаў; фарміраванне эстэтычнага густу маладога пакалення на лепшых узорах нацыянальнай культурнай спадчыны і сучаснага мастацтва; арганізацыя вольнага часу дзяцей і моладзі; прыцягненне да ўдзелу ў фестывалях і конкурсах юных талентаў; фарміраванне “банка дадзеных” таленавітай моладзі.

3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага аблвыканкама, дзяржаўная ўстанова культуры “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” (далей – ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”), сектар культуры Мастоўскага райвыканкама.

4. Пры арганізацыі, падрыхтоўцы і правядзенні Фестывалю арганізатары і ўдзельнікі кіруюцца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь і сапраўднай Інструкцыяй.

5. Агульнае кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Фестывалю ажыццяўляецца арганізацыйным камітэтам (далей – аргкамітэт), склад якога зацвярджаецца дадаткова (Дадатак 1).

6. Аргкамітэт пакідае за сабой права ўносіць змены ў дадзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення, а таксама аб пераносе даты правядзення Фестывалю (у іншыя тэрміны).

7. У Фестывалі прымаюць удзел лепшыя эстрадныя калектывы (вакальныя, сучаснай харэаграфіі), індывідуальныя выканаўцы і дуэты (вакал) ва ўзросце ад 6 да 17 гадоў, за выключэннем калектываў са званнем “Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь”.

9. Фестываль праводзіцца 1 раз у 2 гады.

10. Канкурсанты рыхтуюць да выканання:
вакальныя ансамблі і салісты – 1 песня (пад фанаграму “-1”, да 4 хвілін);
харэаграфічныя калектывы – 1 нумар (да 4 хвілін).

11. Выступленні канкурсантаў ацэньваюцца па наступных крытэрыях: чысціня і выразнасць выканання; сцэнічная культура; адпаведнасць рэпертуару ўзросту выканаўцаў; якасць аранжыроўкі і фанаграмы; мастацкае афармленне эстраднага нумару (касцюм, свет, рэжысура); артыстызм, арыгінальнасць выканання.

12. Па выніках Фестывалю журы (Дадатак 2) вызначае ўладальніка Гран-пры Фестывалю.

13. Журы Фестывалю вызначае лаўрэатаў I, II, III ступені ў наступных намінацыях:

саліст-вакаліст (дуэт);

вакальны ансамбль (да 10 чалавек);

ансамбль эстраднага танца.

14. У кожнай намінацыі вылучаюцца пераможцы ў трох узроставых катэгорыях:

малодшая (ад 6 да 9 гадоў на дату правядзення Фестывалю);

сярэдняя (ад 10 да 13 гадоў на дату правядзення Фестывалю);

старэйшая (ад 14 да 17 гадоў на дату правядзення Фестывалю).

15. Дадаткова журы ўзнагароджвае ўдзельнікаў спецыяльнымі прызамі і дыпламамі ў рамках:

“За ўдалы дэбют”;

“За лепшае рэжысёрскае вырашэнне нумару”;

“За лепшы сцэнічны касцюм”;

“За ўдалае спалучэнне ў нумары некалькіх жанраў мастацтва”;

“За лепшы аўтарскі твор”;

“За лепшае выкананне твора беларускіх аўтараў”;

“За захаванне традыцый беларускай народнай песні (танца)”.

16. Астатнія ўдзельнікі ўзнагароджваюцца дыпламамі за ўдзел у Фестывалі.

17. У 2025 годзе Фестываль адбудзецца 25 красавіка на базе дзяржаўнай установы “Мастоўскі раённы цэнтр культуры”.

18. Для ўдзелу ў Фестывалі неабходна аформіць агульны спіс калектываў-удзельнікаў, салістаў ад раёна (г. Гродна), заяўкі (Дадатак 3) на кожны калектыў, саліста асобна і даслаць іх да 15 сакавіка 2025 г. на e-mail: info@gromc.by, с пазнакай “Масты надзей”. Тэл.: +375152 623790; +375152 623785. Да заяўкі на ўдзел у Фестывалі неабходна дадаць не менш за 2 фотаздымкі ўдзельнікаў (1920*1080px Full HD) і відэа конкурсных нумароў.

19. Агульная колькасць нумароў (заявак) ад кожнага раёна па ўсіх намінацыях не павінна перавышаць 3, ад г. Гродна – 12, ад Мастоўскага, Гродзенскага, Лідскага раёнаў – 6.

20. Журы мае права змяняць, вызначаць дадатковыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызаваго фонду.

21. Рашэнне членаў журы па выніках Фестывалю фіксуецца ў пратаколе (падпісваюць усе члены журы), які размяшчаецца не пазней 10 каляндарных дзён з дня правядзення Фестывалю на афіцыйным сайце ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”.

22. Рашэнне журы з’яўляецца канчатковым і перагляду не падлягае.

23. Фінансаванне Фестывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”.

24. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: набыццё прызоў, спецыяльных прызоў, дыпламаў, рамак для дыпламаў.

25. Для фінансавання Фестывалю на ўсіх этапах могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

26. Лаўрэаты Фестывалю ў намінацыі “саліст-вакаліст (дуэт)”, “вакальны ансамбль” і “ансамбль эстраднага танца” ўключаюцца ў спіс кандыдатаў да ўдзелу ў творчых мерапрыемствах і абласных канцэртах Гродзенскай вобласці.

27. Арганізатары Фестывалю захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс выступленняў калектываў і іх распаўсюджванне рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 2
да Інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога фестывалю дзіцячай
эстраднай творчасці “Масты
надзей”

СКЛАД ЖУРЫ

абласнога фестывалю дзіцячай эстраднай творчасці “Масты надзей”

- Куратчык С.В. намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *старшыня журы;*
- Пекар А.Ю. галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *намеснік старшыні журы;*
- Басякова Ю.А. выкладчык УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў”;
- Палуйчык А.В. загадчык сектара культуры Мастоўскага райвыканкама;
- Цыдзік Л.В. вядучы метадыст па вакальна-харавому мастацтву ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Хільмончык К.В. дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”

Дадатак 3
да Інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога фестывалю дзіцячай
эстраднай творчасці “Масты
надзей”

ЗАЦВЯРДЖАЮ
Начальнік аддзела (загадчык
сектара) культуры
(гар)райвыканкама

ЗАЯЎКА
на ўдзел у абласным фестывалі дзіцячай эстраднай творчасці
“Масты надзей”

1. Намінацыя _____
2. Прозвішча, імя, імя па бацьку ўдзельніка ці назва калектыву _____
3. Колькасць удзельнікаў нумару _____
4. База дзейнасці _____
5. Дата нараджэння, узроставая катэгорыя _____
6. Кантактны тэлефон _____
7. Прозвішча, імя, імя па бацьку кіраўніка (без скарачэнняў), тэлефон
(мабільны) _____
8. Назва конкурснага твору (харэаграфічнай кампазіцыі) _____
9. Аўтары вакальнага твору (абавязкова да запаўнення, пісаць без
скарачэнняў прозвішча, імя, імя па бацьку) _____
10. Хранаметраж _____
11. Гукавы носьбіт _____
12. Тэхнічны райдэр _____
13. Кароткая творчая характарыстыка (да 50 слоў: цікавая інфармацыя пра
калектыў, удзельніка, рэпертуар, а не толькі пра ўдзел у розных
конкурсах і фестывалях) _____

Кіраўнік базавай установы _____

(подпіс з расшыфроўкай)

* Заяўка дасылаецца ў фармаце word і pdf

Заяўкі для ўдзелу ў фестывалі дасылаюцца да 15 сакавіка 2025 г. на e-mail: info@gromc.by