ЗАЦВЯРДЖАЮ
Начальнік упраўлення культуры Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта
А.В.Клімовіч
«___» ______________ 2025 г.

ІНСТРУКЦЫЯ
аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру (далей – Конкурс).

2. Мэтамі і задачамі Конкурсу з'яўляюцца: стымуляванне творчай актыўнасці і павышэнне ўзроўню сцэнічнай культуры мастацкіх калектываў і індывідуальных выканаўцаў размоўнага жанру; накапленне і сістэматызацыя здабыткаў вуснай народнай творчасці; узбагачэнне духоўнага свету насельніцтва сродкамі фальклорнага і сучаснага эстраднага мастацтва (паэтычная і празаічная формы); павышэнне прафесійнага ўзроўню і распаўсюджванне творчага вопыту.

3. Арганізатарамі Конкурсу з'яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта, дзяржаўная ўстанова культуры "Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці" (далей – ДУК "Гродзенскі АМЦНТ").

4. Пры арганізацыі, падрыхтоўцы і правядзенні Конкурсу арганізатары і ўдзельнікі кіруюцца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь і дадзенай Інструкцыяй.

5. Агульнае кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Конкурсу ажыццяўляецца арганізацыйным камітэтам (далей – аргкамітэт), склад якога зацвярджаецца дадаткова (Дадатак 1).

6. Аргкамітэт пакідае за сабой права ўносіць змены ў дадзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення, а таксама аб пераносе даты правядзення Конкурсу (у іншыя тэрміны).

7. Конкурс праводзіцца 1 раз у 2 гады.

8. У 2025 годзе Конкурс праводзіцца 31 кастрычніка на базе ДУК "Гродзенскі АМЦНТ".

9. У Конкурсе могуць прымаць удзел аматарскія калектывы мастацкай творчасці, аматарскія аб'яднанні і індывідуальныя выканаўцы размоўнага жанру незалежна ад ведамаснай прыналежнасці і без абмежавання ўзросту.

10. Для ўдзелу канкурсанты рыхтуюць да выканання празаічныя альбо паэтычныя творы розных жанраў мастацкага слова агульнай працягласцю да 5 хвілін.

11. Пераможцы Конкурсу ўзнагароджваюцца дыпломамі лаўрэата (I, II, III ступені) у рамках і прызамі ў дзвух узроставых катэгорыях (дзіцячай і дарослай) у наступных намінацыях:

народная проза (легенды, паданні, апавяданні, казкі);
проза, інсцэніроўка празаічнага твора;
паэзія, інсцэніроўка паэтычнага твора;
камедыйна-сатырычныя творы (гумарэскі, байкі, інтэрмедыі, анекдоты, пародыі).

12. Асобныя калектывы і выканаўцы ў дзвух узроставых катэгорыях узнагароджваюцца спецыяльнымі прызамі і дыпломамі ў рамках:
"За ўдалае ўвасабленне аўтарскага твора";
"За ўдалы дэбют",
"За лепшы аўтарскі твор";
"За акцёрскае майстэрства";
"За ўвасабленне традыцый беларускага гумару";
"За ўдалае ўвасабленне актуальнай тэмы";
"За лепшае раскрыццё тэмы вайны";
"За лепшае ўвасабленне твора беларускай класікі".

13. Астатнія ўдзельнікі Конкурсу ўзнагароджваюцца дыпломамі за ўдзел.

14. Журы мае права змяняць, вызначаць дадатковыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызавога фонду (Дадатак 2).

15. Рашэнне членаў журы па выніках Конкурсу фіксуецца ў пратаколе (падпісваюць усе члены журы), які размяшчаецца не пазней 10 каляндарных дзён з дня правядзення Конкурсу на афіцыйным сайце ДУК "Гродзенскі АМЦНТ".

16. Пры падвядзенні вынікаў журы карыстаецца наступнымі крытэрыямі: адпаведнасць мэтам і задачам Конкурсу; сцэнічная культура і культура мовы; мастацка-эстэтычны ўзровень рэпертуару, выкарыстанне сучаснага і рэгіянальнага матэрыялу; арыгінальнасць манеры выканання, артыстызм.

17. З мэтай творчай вучобы на Конкурс запрашаюцца кіраўнікі тэатральных калектываў, кіраўнікі гурткоў мастацкага слова.

18. Для ўдзелу ў Конкурсе неабходна да 15 верасня 2025 г. даслаць заяўку (Дадатак 3) і відэаверсію конкурснага нумара (для папярэдняга прагляду) на электронны адрас: info@gromc.by. Тэл. +375 152 623785, тэл/факс: +375 152 623787.

19. Фінансаванне Конкурсу ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК "Гродзенскі АМЦНТ".

20. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: набыццё прызоў і спецыяльных прызоў, дыпломаў і рамак для дыпломаў.

21. Для фінансавання Конкурсу могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

22. Арганізатары Конкурсу захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс і распаўсюджванне выступленняў калектываў і выканаўцаў рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 1
да Інструкцыі аб арганізацыі і правядзенні абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

СКЛАД АРГКАМІТЭТА
абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

Клімовіч А.В.	начальнік упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *старшыня аргкамітэта*;
Хільмончык К.В.	дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, *намеснік старшыні аргкамітэта*;
Мерчы Т.І.	загадчык аддзела аматарскай творчасці і культурна-дасугавай дзейнасці ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
Пекар А.Ю.	галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама;
Рамановіч Н.І.	намеснік дырэктара ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”

Дадатак 2
да Інструкцыі аб арганізацыі і правядзенні абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

СКЛАД ЖУРЫ
абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

Калагрыў А.А.	акцёр ДУК "Заслужаны калектыў Рэспублікі Беларусь "Гродзенскі абласны драматычны тэатр", *старшыня журы;*
Куратчык С.В.	намеснік начальніка ўпралення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *сустаршыня журы;*
Пекар А.Ю.	галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама *намеснік старшыні журы*;
Пятроўская М.А.	выкладчык тэатральных дысцыплін УА "Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў";
Хільмончык К.В.	дырэктар ДУК "Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці"

Дадатак 3
да Інструкцыі аб арганізацыі і правядзенні абласнога конкурсу выканаўцаў размоўнага жанру

ЗАЦВЯРДЖАЮ
начальнік аддзела (загадчык сектара) культуры гар(рай)выканкама
«___» ________________ 2025 г.

ЗАЯЎКА
на ўдзел у абласным конкурсе выканаўцаў размоўнага жанру

1. База дзейнасці ўдзельніка (поўная назва) ______________________________
2. Намінацыя *(неабходнае падкрэсліць)*
   народная проза (легенды, паданні, апавяданні, казкі);
   проза, інсцэніроўка празаічнага твора;
   паэзія, інсцэніроўка паэтычнага твора;
   камедыйна–сатырычныя творы (гумарэскі, байкі, інтэрмедыі, анекдоты, пародыі)
3. Прозвішча, імя, імя па бацьку ўдзельніка (ці назва калектыву)______________
____
4. Узрост удзельніка(аў)____
5. Месца працы (вучобы) удзельніка(аў)__________________________________
6. Назва твора, аўтар____
7. Працягласць выступлення ____
8. Прозвішча, імя, імя па бацьку мастацкага кіраўніка калектыву _____________
____
10. Неабходнае тэхнічнае забеспячэнне, гукавы носьбіт _____________________
11. Кантактныя тэлефоны____

Кіраўнік базавай установы ____________________
(подпіс)

Заяўкі на ўдзел у Конкурсе, а таксама электронную версію конкурснага твора дасылаць да 15 верасня 2025 г. на электронны адрас: info@gromc.by з пазнакай “На конкурс выканаўцаў размоўнага жанру”. Тэл. +375 152 623785, тэл/факс: +375 152 623787