

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления
культуры Гродненского
областного
исполнительного комитета


Е.В.Климович
«13» *сентября* 2023 г.

ИНСТРУКЦИЯ
о порядке организации и
проведения областного фестиваля
«Творческие молодежные лаборатории
«Project«Art»

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Project «Art» (далее – молодежные лаборатории).

2. Молодежные лаборатории проводятся в целях:
раскрытия и демонстрации творчества молодых специалистов отрасли;

раскрытия роли наставничества в работе с молодыми специалистами в творческой и общественной деятельности;

организации преемственности творческого опыта;

поиска новых форм работы;

привлечения трудящихся к участию в массовых мероприятиях, организации активного досуга.

3. Задачей молодежных лабораторий является выявление творческого потенциала молодых специалистов отрасли, определение победителей и призеров в отдельных конкурсах и в общекомандном зачете.

4. Молодежные лаборатории проводятся в соответствии с планом основных мероприятий управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета на 2023 год.

5. При организации, подготовке и проведении молодежных лабораторий организаторы и участники руководствуются законодательством Республики Беларусь и настоящей Инструкцией.

6. Молодежные лаборатории – это цикл культурных мероприятий по публичному созданию, исполнению и показу, распространению и популяризации результатов творческой деятельности, проводимых в целях определения лучших исполнителей среди молодых специалистов или выделения их лучших работ в различных видах творческой деятельности.

Проведение молодежных лабораторий направлено на:

- распространение и популяризацию культурных ценностей, традиций и реализацию культурных проектов;
- совершенствование содержания и организации досуга;
- поиск и внедрение новых, эффективных форм и методов работы в сфере культуры.

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

1. Организатором конкурсной программы является управление культуры Гродненского облисполкома, Гродненская областная организация Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма, государственное учреждение культуры «Гродненский областной методический центр народного творчества».

2. Общее руководство подготовкой и проведением молодежных лабораторий осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет) (Приложения 1).

3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данную Инструкцию о порядке организации и проведения, а также о переносе даты проведения молодежных лабораторий (в другие сроки).

4. К участникам молодежных лабораторий относятся физические лица, соревнующиеся команды, представители команд, члены жюри, иные лица, участвующие в проведении молодежных лабораторий, руководители и представители организаторов и организаций, направляющих участников для участия в мероприятиях молодежных лабораторий (далее – направляющие организации).

5. Основными участниками мероприятия являются команды, сформированные из числа специалистов учреждений культуры (образования сферы культуры), в количестве до 10 человек, в том числе не менее 50% участников должны находиться в статусе «молодой специалист». В случае отсутствия молодого специалиста, допускается участие закрепившихся после отработки, молодых специалистов в течение ближайших 2 лет.

6. К участию допускаются специалисты учреждений культуры (образования сферы культуры):

прошедшие инструктаж по мерам безопасности при проведении данного мероприятия;

работающие в организации, согласно заявке учреждения.

7. К участию не допускаются участники моложе 18 лет. Возраст участников определяется на дату первого дня мероприятий.

8. Участник должен предъявить по первому требованию членов оргкомитета документ, удостоверяющий личность (с фотографией).

9. Направляющая организация назначает руководителя команды, ответственного за обеспечение:

явки членов команды на мероприятия молодежных лабораторий, согласно программе проведения мероприятий;

соблюдения членами команды норм этикета и безопасного поведения во время проведения молодежных лабораторий.

10. Организацию и оценку конкурсов осуществляет жюри, утвержденное оргкомитетом (Приложения 2).

ГЛАВА 3 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ МОЛОДЕЖНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ

1. Участники молодежных лабораторий имеют право:
получать информацию об условиях участия в молодежных лабораториях;

использовать свои фото- и видеоматериалы, сделанные во время молодежных лабораторий, для личных некоммерческих целей.

2. Участники молодежных лабораторий обязаны:

знать и соблюдать требования настоящей Инструкции;

следовать указаниям организаторов, связанным с организацией и проведением молодежных лабораторий;

не допускать действий, наносящих вред здоровью, законным интересам остальных участников, организаторов, зрителей;

поставить в известность организаторов в случае невозможности продолжать участие в мероприятиях молодежных лабораторий;

быть доступными для видео- и фотосессий и рекламных акций во время проведения мероприятий.

3. Причины исключения участника из числа участников молодежных лабораторий (дисквалификация):

нарушение участником мер безопасности при проведении мероприятий;

создание ситуаций, наносящих вред здоровью, законным интересам остальных участников, организаторов, зрителей данного мероприятия;

засвидетельствованный организаторами факт алкогольного или наркотического опьянения участника;

использование нецензурных слов при разговоре; любые правонарушения, совершенные в связи с расовой, национальной, этнической принадлежностью, политическими убеждениями и вероисповеданием;

нарушение требований настоящей Инструкции.

4. Во время проведения танцевально-развлекательной программы (22.00-02.00), на территории бивуака, музыка может звучать только под гитару.

5. Решение об исключении участника из числа участников молодежных лабораторий принимается оргкомитетом.

ГЛАВА 4 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. Молодежные лаборатории проводятся 17 - 18 августа 2023 г. на территории базы отдыха Гродненской области.

2. Для участия в мероприятии необходимо направить заявку (Приложение 3) в формате Word на электронную почту info@gromc.by с пометкой «Project»Art» не позднее 10 августа 2023 года до 15.00.

3. По прибытии на место проведения мероприятий молодежных лабораторий руководитель команды представляет регистрационному комитету следующие документы:

заявку на участие в молодежных лабораториях;

документ, подтверждающий прохождение членами команды инструктажа по мерам безопасности при проведении массового мероприятия под роспись;

список молодых специалистов, подтверждающий, что в составе команды находиться не менее 50% участников в статусе «молодого специалиста».

4. Порядок участия команд в молодежных лабораториях устанавливается согласно жеребьевке во время регистрации.

ГЛАВА 5 ПРОГРАММА КОНКУРСА

1. Программа молодежных лабораторий разрабатывается и утверждается оргкомитетом, который оставляет за собой право вносить изменения и дополнения, руководствуясь целесообразностью и погодными условиями (Приложение 4).

2. Программа молодежных лабораторий, состоит из следующих конкурсов:

- Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Я культработник, а это значит...»;**

- Открытый диалог с представителем Гродненского областного исполнительного комитета (по согласованию) / Церемония посвящения в молодые специалисты /Конкурс песен у костра (формат бардовских песен) **«Музыкальная бессонница»;**

- КультЛандия;

- Конкурс на лучшую творческую презентацию своей профессии, созданный на творческих лабораториях **«Культработником родился...»**;
- Тематический конкурс на лучшее оформление лагеря **«Музыкальный бивуак»** (тема лагеря – один необычный музыкальный инструмент, например: ложки, казу, варган и т.д.).

ГЛАВА 6 УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

1. Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Я культработник, а это значит...»**: участие должны принимать до 10 человек, не менее 50% состава команды должны быть молодыми специалистами, продолжительность номера до 5 минут.

2. Конкурс на лучшую творческую презентацию своей профессии, созданный на творческих лабораториях **«Культработником родился...»**: от каждой команды участие принимают **все молодые специалисты**.

В организации мероприятий данного конкурса могут привлекаться кураторы от областных организаций по направлениям: библиотечное дело, клубная деятельность, музейная деятельность и др.

Каждая команда (формируется согласно заявкам, по направлениям деятельности специалистов), готовит выступление по направлениям сценического творчества в рамках **своей профессии**: инструментальное творчество, хореографическое творчество, вокально-хоровое творчество, театральное творчество, библиотечное дело и иные жанровые направления. Подготовка полноценного сценического номера продолжительностью до 5 минут. Каждый участник лаборатории, занявшей 1 место, приносит своей команде 5 баллов, 2-ое – 4 балла, 3-е – 3 балла, 4-е – 2 балла, 5-е – 1 балл, далее баллы суммируются и выводится средний.

3. Общие критерии для всех конкурсов (максимально 5 баллов за каждый): артистичность, музыкальное оформление, художественное оформление (костюмы, реквизит, бутафория), оригинальность, раскрытие темы. Баллы по каждому критерию суммируются, выводится средний балл.

4. За превышение лимита времени снимается 1 балл за каждую полную или неполную минуту.

5. Конкурс песен у костра **«Музыкальная бессонница»**. Участие принимает неограниченное количество человек от команды. Музыкальные инструменты на выбор свои (гитара, баян, аккордеон и другие). Судейство будет осуществлять жюри конкурса.

6. **КультЛандия** (цикл мероприятий на территории лагеря). Проводится в соответствии с положением о проведении областной спартакиады работников культуры. Организатором является Гродненская областная организация Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

7. Тематический конкурс на лучшее оформление бивуака **«Музыкальный бивуак»**. Участие принимает вся команда. Жюри оценивает общее впечатление, отражение заданной темы конкурса в оформлении лагеря, обозначение его территории, флаг и символика команды.

Также оценивается состояние лагеря (оформление, чистота и порядок, хранение вещей, сушка одежды, правильность установки палаток, оборудование кострищ), состояние кухни и хранение продуктов (санитарное состояние, чистота посуды, гигиена упаковки и условия хранения продуктов, наличие мусоросборников), соблюдение противопожарных, природоохранных норм и техники безопасности.

ГЛАВА 7 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

1. Общекомандные места – 1-е, 2-е и 3-е место определяются по наибольшей сумме баллов, набранных командами во всех конкурсах программы:

- Конкурс-визитка на лучшее представление команд **«Я культработник, а это значит...»**;
- Конкурс песен у костра **«Музыкальная бессонница»**;
- **КультЛандия**;
- Конкурс на лучший творческий номер, созданный на творческих лабораториях **«Культработником родился...»**;
- Тематический конкурс на лучшее оформление лагеря **«Музыкальный бивуак»**.

2. Командное первенство считается согласно занятым местам.

3. Команда, ставшая победителем в общекомандном зачете, получает Гран-Приз.

4. В случае равенства очков у двух и более команд преимущество отдается команде, имеющей большее количество 1-х, 2-х, 3-х и т.д. мест. При равном количестве 1-х, 2-х, 3-х и т.д. мест преимущество отдается команде, имеющей лучший результат в конкурсе на лучшее оформление лагеря **«Музыкальный бивуак»**.

5. Участие во всех видах программы обязательно. Команда, не принявшая участие в церемонии открытия или закрытия, или не принявшая участие в каком-либо виде программы, исключается из общекомандного зачета.

6. В каждом из конкурсов определяется по три призовых места: 1-е, 2-е, 3-е.

7. Жюри имеет право присудить специальные дипломы и наградить специальными призами команды и участников молодежных лабораторий в рамках выделенного призового фонда молодежных лабораторий.

8. После проведения церемонии награждения результаты не пересматриваются.

ГЛАВА 8 ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

1. Финансирование областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории «Project»Art» осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных в смете ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества» на централизованные мероприятия.

2. За счет средств областного бюджета оплачиваются: услуга по предоставлению территории базы отдыха для проведения мероприятия; аренда светового оборудования (прожекторы); услуга по звукотехническому сопровождению мероприятия; призы, Гран-При, специальные призы; дипломы призерам и участникам мероприятия; наградные ленты для молодых специалистов – участников церемонии посвящения в молодые специалисты; выступление артистов.

3. Финансирование призов основных этапов конкурса «КультЛандия» осуществляется за счет средств Гродненской областной организации Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

4. За счет средств направляющих организаций, осуществляется финансирование расходов на оплату командировочных расходов участникам, бытовые условия пребывания на мероприятии.

5. Для финансирования мероприятия могут быть использованы другие источники финансирования, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.

Приложение 1
к порядку организации и
проведению областного фестиваля
«Творческие молодежные
лаборатории «Project «Art»

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории
«Project «Art»

- Климович Е.В. - начальник управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, *председатель оргкомитета;*
- Жук-Куницкая И.Ю. - главный специалист управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, *заместитель председателя оргкомитета;*
- Богданович О.Т. - заместитель начальника отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Хильмончик Е.В. - директор ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества»;
- Малевич Д.В. - председатель Гродненской областной организации Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма

Приложение 2
к порядку организации и
проведению областного фестиваля
«Творческие молодежные
лаборатории «Project «Art»

СОСТАВ ЖЮРИ

областного фестиваля «Творческие молодежные лаборатории
«Project «Art»

- Климович Е.В. - начальник управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, *председатель жюри;*
- Жук-Куницкая И.Ю. - главный специалист управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета, *заместитель председателя жюри;*
- Давыдик С.Н. - начальник отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Богданович О.Т. - заместитель начальника отдела культурно-просветительной работы, искусств и учебных заведений управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Коханова О.Н. - главный специалист управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета;
- Хильмончик Е.В. - директор ГУК «Гродненский областной методический центр народного творчества»;
- Малевич Д.В. - председатель Гродненской областной организации Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма;
- Курило В.В. - управляющий ГУ «Гродненский областной центр для обеспечения деятельности организаций сферы культуры»;
- Хлистовская Н.В. - заместитель управляющего ГУ «Гродненский областной центр для обеспечения деятельности организаций сферы культуры»;
- Зайцева В.А. - инженер ГУ «Гродненский областной центр для обеспечения деятельности организаций сферы культуры»

Приложение 3
к порядку организации и
проведению областного фестиваля
«Творческие молодежные
лаборатории «Project «Art»

Заявка
на участие в областном фестивале
«Творческие молодежные лаборатории «Project «Art»

п/п	Район/Название учреждения/ название команды	Ф.И.О. участников команды, в том числе молодых специалистов с указанием их должности и места работы	ГОД в статусе молодого специалиста (2022/2023)	Название /автор песни в конкурсе у костра

Руководитель

(подпись)