

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Начальнік упраўлення культуры  
Гродзенскага аблвыканкама

А.В. Клімовіч

2023 г.



ІНСТРУКЦЫЯ аб парадку  
арганізацыі і правядзення абласнога  
фестывалю дзіцячай эстраднай  
творчасці “Масты надзей”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю дзіцячай эстраднай творчасці “Масты надзей” (далей - Фестываль).

2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: пошук і рэалізацыя мастацкага патэнцыялу таленавітых дзяцей і падлеткаў; выяўленне і падтрымка таленавітых выканаўцаў; фарміраванне эстэтычнага густу маладога пакалення на лепшых узорах нацыянальнай культурнай спадчыны і сучаснага мастацтва; арганізацыя вольнага часу дзяцей і моладзі, прыцягненне да ўдзелу ў фестывалях і конкурсах юных талентаў; фарміраванне “банка дадзеных” таленавітай моладзі.

3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага аблвыканкама, ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, сектар культуры Мастоўскага райвыканкама.

4. Пры арганізацыі, падрыхтоўцы і правядзенні Фестывалю арганізатары і ўдзельнікі кіруюцца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь і сапраўднай Інструкцыяй.

5. Агульнае кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Фестывалю ажыццяўляецца арганізацыйным камітэтам (далей – аргкамітэт), склад якога зацвярджаецца дадаткова (Дадатак 1).

6. Аргкамітэт пакідае за сабой права ўносіць змены ў дадзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення, а таксама аб пераносе даты правядзення Фестывалю (у іншыя тэрміны).

7. У Фестывалі прымаюць удзел лепшыя эстрадныя калектывы (вакальныя, сучаснай харэаграфіі), асобныя выканаўцы і дуэты (вакал), вядучыя ва ўзросце ад 6 да 17 гадоў.

8. Калектывы са званнем “Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь” удзельнічаюць па-за конкурснай праграмы Фестывалю.

9. Фестываль праводзіцца 1 раз у 2 гады.

10. Канкурсанты рыхтуюць да выканання:  
вакальныя ансамблі і салісты – 1 песня (пад фанаграму “-1”, да 4 хвілін);  
харэаграфічныя калектывы – 1 нумар (да 4 хвілін);  
вядучыя – прэзентацыя (да 1 хвіліны) і вядзенне фрагмента конкурснай праграмы фестывалю.

11. Выступленні канкурсантаў ацэньваюцца па наступных крытэрыях:

чысціня і выразнасць выканання; сцэнічная культура; адпаведнасць рэпертуару ўзросту выканаўцы; якасць аранжыроўкі і фанаграмы; мастацкае афармленне эстраднага нумару (касцюм, свет, рэжысура); артыстызм, арыгінальнасць выканання.

12. Па выніках Фестывалю журы (Дадатак 2) вызначае ўладальніка Гран-пры фестывалю дзіцячай эстраднай творчасці “Масты надзей”.

13. Журы, таксама вызначае лаўрэата I, II, III ступені ў наступных намінацыях:

саліст-вакаліст (дуэт);

вакальны ансамбль (да 10 чалавек);

вядучы;

ансамбль эстраднага танца.

14. У кожнай намінацыі вылучаюцца пераможцы ў трох узроставых катэгорыях:

малодшая (ад 6 да 9 гадоў)\*;

сярэдняя (ад 10 да 13 гадоў)\*;

старэйшая (ад 14 да 17 гадоў)\*.

15. Дадаткова журы ўзнагароджвае ўдзельнікаў спецыяльнымі дыпламамі ў рамках і прызамі:

за ўдалы дэбют;

за лепшае рэжысёрскае вырашэнне нумару;

за лепшы сцэнічны касцюм;

за ўдалае спалучэнне ў нумары некалькіх жанраў мастацтва;

за лепшы аўтарскі твор;

за лепшае выкананне твора беларускіх аўтараў;

прыз глядацкіх сімпатый.

16. Астатнія ўдзельнікі ўзнагароджваюцца дыпламамі за ўдзел у Фестывалі.

17. У 2023 годзе Фестываль адбудзецца 20 мая ў г. Масты.

18. Для ўдзелу ў Фестывалі неабходна аформіць агульны спіс калектываў-удзельнікаў, салістаў і вядучых ад раёна (г. Гродна), заяўкі (дадатак 3) на кожны калектыў, саліста і вядучага асобна, зацверджаныя начальнікам аддзела (сектара) культуры гаррайвыканкама, і даслаць іх да 1 мая 2023 года па адрасе: 230025, г. Гродна, вул. Савецкая, 8, ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, “Масты надзей”; кантактныя тэлефоны: +375152623799; тэл./факс: +375152623787, e-mail: info@gromc.by

19. Агульная колькасць нумароў (заявак) ад кожнага раёна па ўсіх намінацыях не павінна перавышаць 3, ад г. Гродна – 12, ад Мастоўскага раёна – 6, ад Лідскага – 6.

20. Журы пакідае за сабой права пры адсутнасці конкурсу ў адной з намінацый альбо катэгорый аб’ядноўваць іх альбо ўводзіць дадатковыя

\* на дату правядзення фестывалю

намінацыі ў рамках выдзеленага прызавога фонду Фестывалю, падзяляць лаўрэацкія месцы і вызначаць дадатковыя спецыяльныя прызы, не прысуджаць званні лаўрэатаў.

21. Рашэнне журы з'яўляецца канчатковым і перагляду не падлягае.

22. Фінансаванне Фестывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” на цэнтралізаваныя мерапрыемствы.

23. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: прызы, спецыяльныя прызы, дыпламы, рамкі для дыпламаў.

24. Для фінансавання Фестывалю на ўсіх этапах могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

25. Пераможцы ў намінацыі “вядучы” будуць рэкамендаваны для вядзення абласных і рэспубліканскіх святочных мерапрыемстваў.

26. Лаўрэаты фестывалю ў намінацыі “саліст-вакаліст (дуэт)”, “вакальны ансамбль” і “ансамбль эстраднага танца” ўключаюцца ў спіс кандыдатаў да ўдзелу ў творчых мерапрыемствах і абласных канцэртах.

27. Арганізатары Фестывалю захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс выступленняў калектываў і іх распаўсюджванне рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 1  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
дзіцячай эстраднай творчасці  
“Масты надзей”

## СКЛАД АРГКАМІТЭТА

Клімовіч А.В.	начальнік Гродзенскага аргкамітэта;	ўпраўлення аблвыканкама,	культуры старшыня	
Давыдзік М.В.	намеснік райвыканкама,	старшыні	Мастоўскага аргкамітэта;	
Хільмончык К.В.	дырэктар метадычны намеснік	ДУК цэнтр старшыні	“Гродзенскі народнай аргкамітэта”, творчасці”;	
Палуйчык А.В.	загадчык райвыканкама,	сектара намеснік	культуры старшыні	Мастоўскага аргкамітэта;
Басякова Ю.А.	выкладчык мастацтваў”;	УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў”;		
Варабей А.А.	вядучы метадычны цэнтр	метадыст ДУК “Гродзенскі народнай творчасці”;	абласны творчасці”;	
Жук-Куніцкая І.Ю.	галоўны асветнай устаноў	спецыяліст работы, Гродзенскага	аддзела мастацтваў і навуковых аблвыканкама;	культурна- творчасці і дзейнасці
Кузьміцкі С.П.	намеснік цэнтр	дырэктара культуры”;	ДУ “Мастоўскі раённы культуры”;	
Пекар А.Ю.	загадчык культурна- ДУК “Гродзенскі народнай творчасці”;	аддзела дасугавай ДУК “Гродзенскі народнай творчасці”;	аматарскай творчасці і дзейнасці	
Чапляюк А.А.	галоўны метадычны цэнтр	рэжысер ДУК “Гродзенскі народнай творчасці”	абласны творчасці”	

Дадатак 2  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
дзіцячай эстраднай творчасці  
“Масты надзей”

## СКЛАД ЖУРЫ

- Курагчык С.В. намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, *старшыня журы;*
- Жук-Куніцкая І.Ю. галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў Гродзенскага аблвыканкама, *намеснік старшыні журы;*
- Басякова Ю.А. выкладчык УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў”;
- Варабей А.А. вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Кузьміцкі С.П. намеснік дырэктара ДУ “Мастоўскі раённы цэнтр культуры”;
- Хільмончык К.В. дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Чапялюк А.А. галоўны рэжысер ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”

Дадатак 3  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю дзіцячай  
эстраднай творчасці  
“Масты надзей

ЗАЦВЯРДЖАЮ  
Начальнік аддзела (сектара)  
культуры  
гар(рай)выканкама

Начальнік аддзела ідэалагічнай  
работы, культуры і па справах  
моладзі  
райвыканкама

**ЗАЯЎКА**  
на ўдзел у абласным фестывалі дзіцячай эстраднай творчасці  
“Масты надзей” \*

1. Намінацыя \_\_\_\_\_
2. Прозвішча, імя, імя па бацьку ўдзельніка ці назва калектыву \_\_\_\_\_
3. Колькасць удзельнікаў нумару \_\_\_\_\_
4. База дзейнасці \_\_\_\_\_
5. Дата нараджэння, узроставая катэгорыя \_\_\_\_\_
6. Кантактны тэлефон \_\_\_\_\_
7. Прозвішча, імя, імя па бацьку кіраўніка (без скарачэнняў), тэлефон (мабільны) \_\_\_\_\_
8. Назва конкурснага твора (харэаграфічнай кампазіцыі) \_\_\_\_\_
9. Аўтары вакальнага твору (абавязкова да запаўнення, пісаць без скарачэнняў прозвішча, імя, імя па бацьку) \_\_\_\_\_
10. Хранаметраж \_\_\_\_\_
11. Гукавы носьбіт \_\_\_\_\_
12. Тэхнічны райдэр \_\_\_\_\_
13. Відэафрагмент нумароў, якія будуць прадстаўлены на фестывалі \_\_\_\_\_
14. Прадставіць відэафрагмент нумару ўдзельніка (30-60 сек.) \_\_\_\_\_
15. Кароткая творчая характарыстыка (да 50 слоў: цікавая інфармацыя пра калектыв, удзельніка, рэпертуар, а не толькі пра ўдзел у розных конкурсах і фестывалях) \_\_\_\_\_

Кіраўнік базавай установы \_\_\_\_\_  
(подпіс з расшыфроўкай)

\* Заяўка дасылаецца ў фармаце word і pdf

Заяўкі для ўдзелу ў фестывалі дасылаюцца да 27 красавіка 2023 года па адрасе: г. Гродна, вул. Савецкая, 8, ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, e-mail: info@gromc.by