

ЗАЦВЯРДЖАЮ

начальнік упраўлення культуры  
Гродзенскага аблвыканкама

А.В. Клімовіч

2022 г.



## ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю народных тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя сустрэчы”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю народных тэатральных калектываў “Лідскія тэатральныя сустрэчы” (далей – Фестываль).
2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: умацаванне ролі і папулярызацыя народных тэатраў вобласці; падтрымка, стымуляванне і развіццё аматарскай творчасці; удасканалванне выканальніцкага майстэрства, развіццё творчых здольнасцей удзельнікаў аматарскіх калектываў; пошук новых сцэнічных формаў ажыццяўлення тэатральных пастановак; пашырэнне і ўзмацненне ўплыву аматарскіх тэатраў на ўзровень эстэтычнай культуры насельніцтва; стварэнне новых і ўмацаванне дзеючых калектываў.
3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага аблвыканкама, ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, аддзел культуры Лідскага райвыканкама (дадатак 1).
4. Фестываль праводзіцца 1 раз у 2 гады.
  - 4.1. У 2022 годзе Фестываль адбудзецца 26-27 лістапада на базе ДУ “Палац культуры горада Ліды”.
5. У сувязі з эпідэміялагічнай сітуацыяй арганізатарамі Фестывалю дапускаюцца змены ў дадзенай Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога фестывалю народных тэатральных калектываў “Лідскія тэатральныя сустрэчы”.
6. Праграма Фестывалю прадугледжвае ўрачыстае адкрыццё, конкурсныя прагляды, падвядзенне вынікаў і ўзнагароджванне дыпламамі і прызамі.
7. У Фестывалі прымаюць удзел лепшыя народныя аматарскія тэатральныя калектывы незалежна ад ведамаснай прыналежнасці.
8. У Фестывалі (па рашэнні аргкамітэта) можа прыняць удзел калектыў, які не мае наймення “народны”, але з’яўляецца лаўрэатам абласнога агляду-конкурсу аматарскіх тэатральных калектываў.
9. У якасці гасцей могуць быць запрошаны Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь народны тэатр драмы і камедыі

“Славуціч” ДУК “Ваўкавыскі гарадскі Дом культуры”, а таксама аматарскія тэатры з іншых рэгіёнаў Беларусі і замежжа.

10. З мэтай творчай вучобы на Фэстываль запрашаюцца рэжысёры і загадчыкі пастановачнай часткі народных і ўзорных тэатраў, кіраўнікі лепшых тэатральных калектываў вобласці.

11. Калектывы могуць выкарыстоўваць для пастаноўкі спектакляў творы нацыянальнай ці сусветнай драматургіі, аўтарскія творы на беларускай (рускай) мове.

12. Да паказу прадстаўляецца спектакль працягласцю да 60 хвілін.

13. З мэтай папярэдняга прагляду калектывы да 1.10.22 г. прадстаўляюць спектаклі альбо відэаверсію спектакляў арганізатарам Фэстывалю - спецыялістам Гродзенскага абласнога метадычнага цэнтру народнай творчасці.

14. Журы Фэстывалю (дадатак 2) вызначае лаўрэатаў (I, II, III ступеняў) і ўзнагароджвае іх прызамі і дыпламамі.

15. Спецыяльнымі прызамі і дыпламамі ўзнагароджваюцца пераможцы ў наступных намінацыях: “за лепшую рэжысуру”, “за лепшае сцэнічнае ўвасабленне твораў беларускай нацыянальнай драматургіі”, “за ўдалы творчы эксперымент”, “за лепшую жаночую ролю”, “за лепшую мужчынскую ролю”, “за лепшую ролю другога плана”, “за лепшую сцэнаграфію”, “за лепшае музычнае афармленне”, “за лепшы акцёрскі ансамбль”, “за лепшы дэбют”.

16. Журы мае права змяняць, вызначаць дадатковыя намінацыі ў рамках выдзеленага прызавага фонду.

17. Пры падвядзенні вынікаў Фэстывалю журы карыстаецца наступнымі крытэрыямі: майстэрства рэжысёра, акцёрскае майстэрства, сцэнаграфія, музычнае афармленне, касцюміраванне.

18. Лепшыя калектывы будуць прапанаваны для ўдзелу ў абласных, рэспубліканскіх мерапрыемствах, фэстывалях тэатральнага мастацтва.

19. Для ўдзелу ў Фэстывалі неабходна даслаць заяўку (дадатак 3) да 1 сакавіка 2022 года па адрасе: 230025, г. Гродна, ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, вул. Савецкая, 8, тэл. 8 (0152) 62 38 03, мтс +375295873956, тэл/факс: 8 (0152) 62 37 87, e-mail: omcnt@mail.grodno.by.

20. Фінансаванне Фэстывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” на цэнтралізаваныя мерапрыемствы.

21. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: аплата працы члену журы, праезд члена журы Мінск-Ліда-Мінск, набыццё прызоў і спецыяльных прызоў, дыпламаў.

Дадатак 1  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя  
сустрэчы”

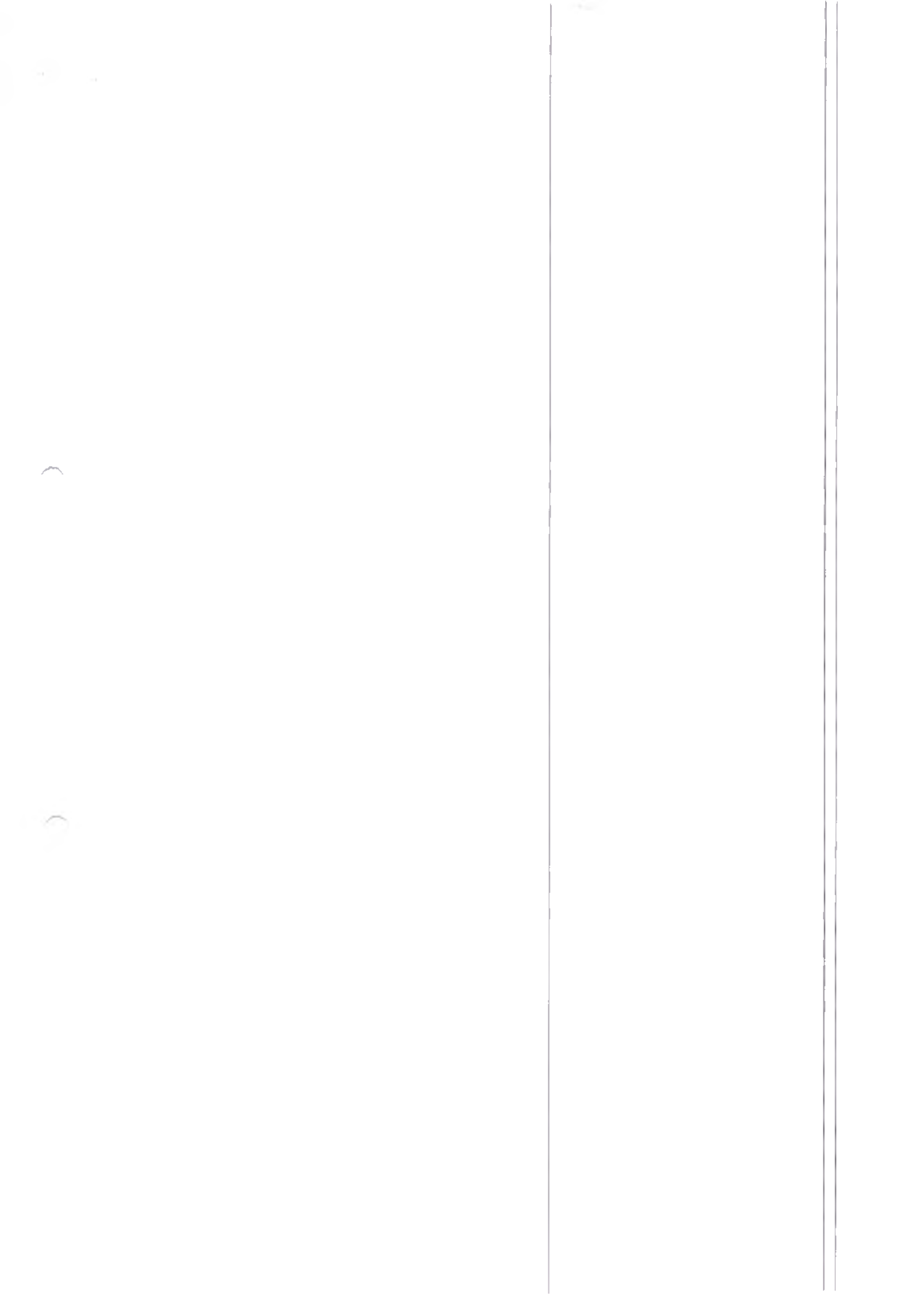
СКЛАД АРГКАМІТЭТА  
абласнога фестывалю народных тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя сустрэчы”

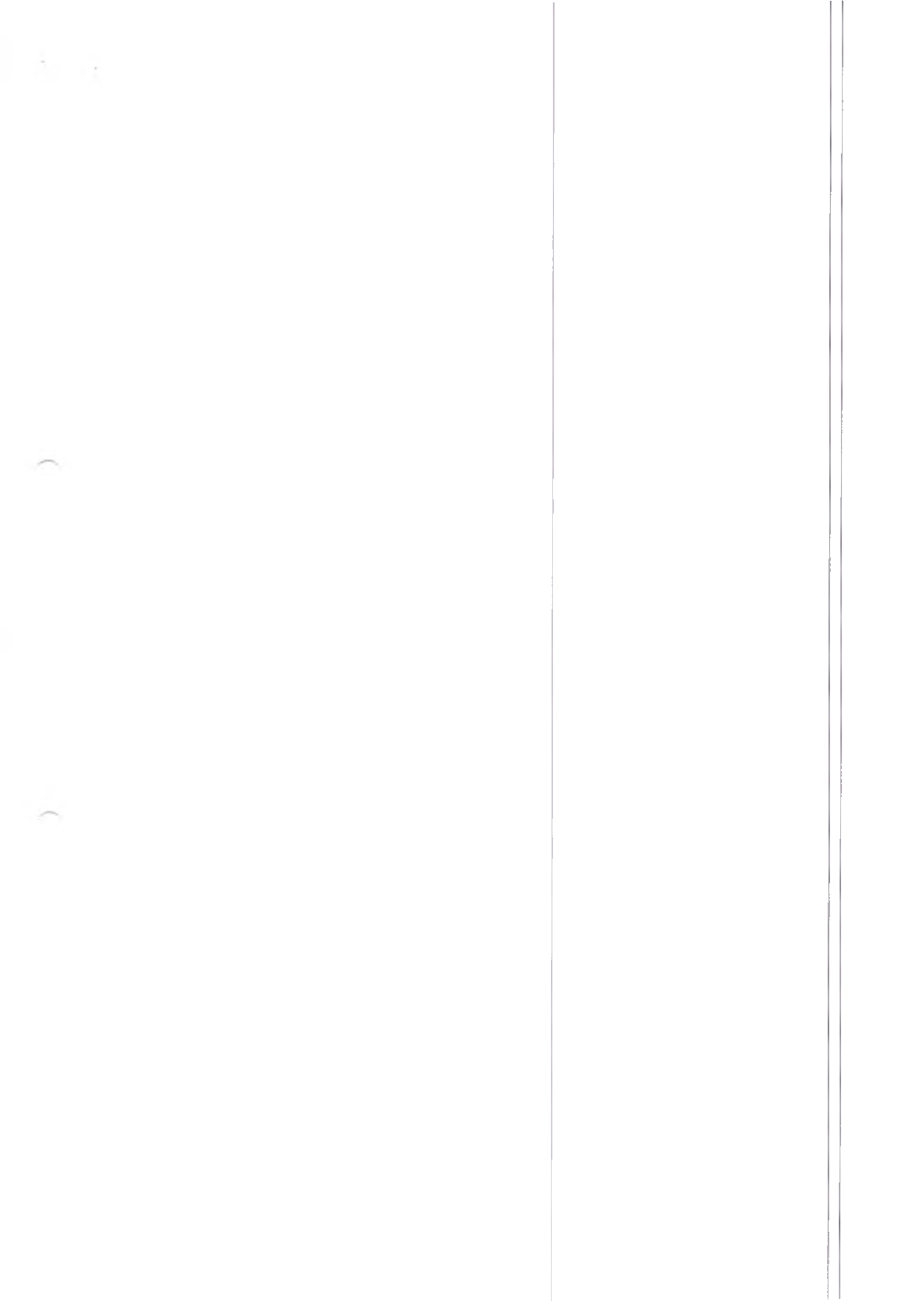
- |                   |  |
|-------------------|--|
| Уладыка Г.А.      | намеснік старшыні Лідскага райвыканкама, старшыня аргкамітэта (са згоды).          |
| Клімовіч А.В.     | - начальнік упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, сустаршыня аргкамітэта. |
| Леўшунова Н.Ф.    | - начальнік аддзела культуры Лідскага райвыканкама, намеснік старшыні аргкамітэта. |
| Грыгаран Т.У.     | - намеснік дырэктара ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.  |
| Жук-Куніцкая І.Ю. | - галоўны спецыяліст упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама.                |
| Рабцава А.Л.      | - вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.     |
| Тур І.Э.          | - дырэктар ДУ “Палац культуры горада Ліды”.  |

Дадатак 2  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя  
сустрэчы”

СКЛАД ЖУРЫ  
абласнога фестывалю народных тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя сустрэчы”

- Катавіцкі В.У. - загадчык кафедры рэжысуры, дацэнт тэатральнага факультэта ўстановы адукацыі “Беларуская дзяржаўная акадэмія мастацтваў”, старшыня экспертнай камісіі спецыяльнага фонду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па падтрымцы таленавітай моладзі, старшыня журы.
- Куратчык С.В. - намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, сустаршыня журы.
- Красікава А. І. - вядучы майстар сцэны, актрыса ДУК “Заслужаны калектыв Рэспублікі Беларусь “Гродзенскі абласны драматычны тэатр”, намеснік старшыні журы.
- Жук-Куніцкая І.Ю. - галоўны спецыяліст ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама.
- Пятроўская М.А. - выкладчык тэатральных дысцыплін УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў”.
- Рабцава А.Л. - вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.





Дадатак 3  
да інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
абласнога фестывалю  
тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя  
сустрэчы”

### Форма заяўкі

ЗАЦВЯРДЖАЮ  
Начальнік аддзела культуры  
гаррайвыканкама  
2022 г.

### З А Я Ў К А

на ўдзел у абласным фестывалі народных тэатральных калектываў  
“Лідскія тэатральныя сустрэчы”

1. Раён \_\_\_\_\_
2. Поўная назва калектыву і базавая ўстанова дзейнасці калектыву  
\_\_\_\_\_
3. Прозвішча, імя, імя па бацьку мастацкага кіраўніка калектыву,  
пашпартныя дадзеныя (нумар, калі і кім выдадзены) \_\_\_\_\_
4. Колькасць дзеючых асоб у спектаклі (прозвішча, год  
нараджэння) \_\_\_\_\_
5. Конкурсная праграма калектыву (аўтар, назва твора, іншыя звесткі)  
\_\_\_\_\_
6. Працягласць выступлення і працягласць манцёркі дэкарацыі  
\_\_\_\_\_
7. Неабходныя тэхнічныя сродкі, светлавое абсталяванне \_\_\_\_\_
8. Кантактныя тэлефоны \_\_\_\_\_

Кіраўнік базавай установы \_\_\_\_\_

(подпіс)

Заяўку на ўдзел у фестывалі неабходна даслаць да 1 сакавіка 2022 года па адрасе: 230025,  
г. Гродна, ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, вул. Савецкая, 8. Тэл. 8 (0152) 62 38 03, мтс  
+375295873956, тэл/факс: 62 37 87, e-mail: omcnt@mail.grodno.by.