

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Начальнік упраўлення культуры
Гродзенскага аблвыканкама

А.В. Клімовіч
2021 г.

**ІНСТРУКЦЫЯ аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога конкурсу на
лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную
групу) культурна-масавага
мерапрыемства**

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення абласнога конкурсу на лепшага рэжысёра (рэжысёрска-пастанавачную групу) культурна-масавага мерапрыемства (далей – Конкурс).
2. Мэтамі і задачамі Конкурсу з’яўляюцца: выяўленне і падтрымка наватарскіх плыняў у арганізацыі масавых мерапрыемстваў, фарміраванне і развіццё прафесійнай культуры рэжысёраў святаў і мерапрыемстваў, абагульненне і распаўсюджанне перадавога вопыту.
3. Арганізатарамі Конкурсу з’яўляюцца ўпраўленне культуры Гродзенскага аблвыканкама і ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.
4. Для кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем Конкурсу ствараецца арганізацыйны камітэт (далей - аргкамітэт), які фарміруецца з прадстаўнікоў дзяржаўных органаў і зацікаўленых арганізацый (дадатак 1).
5. Аргкамітэт:
 - 5.1. уносіць на разгляд упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама прапановы па каштарысе выдаткаў на арганізацыю і правядзенне Конкурсу, умовах правядзення Конкурсу і відах заахвочвання ўдзельнікаў;
 - 5.2. узгадняе склад рэжысёрска-пастанавачнай групы, склад журы Конкурсу, спіс удзельнікаў Конкурсу, праграму правядзення Конкурсу, узоры ўзнагарод, іншую атрыбутыку, план мерапрыемстваў па падрыхтоўцы і правядзенні Конкурсу;
 - 5.3. вызначае віды і формы інфармацыйна-рэкламнай падтрымкі Конкурсу;
 - 5.4. вырашае іншыя пытанні, звязаныя з падрыхтоўкай і правядзеннем Конкурсу.
6. Конкурс праводзіцца на працягу 2021 года (падвядзенне вынікаў – у снежні 2021 г.).

7. У сувязі з эпідэміялагічнай сітуацыяй арганізатарамі Конкурсу дапускаюцца змены ў дадзенай Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення абласнога конкурсу на лепшага рэжысёра (рэжысёрска-пастанавачную групу) культурна-масавага мерапрыемства.
8. У Конкурсе прымаюць удзел рэжысёры (рэжысёрска-пастанавачныя групы) устаноў культуры клубнага (змешанага) тыпу.
9. Для ўдзелу ў Конкурсе прадстаўляецца заяўка ад раёнаў і г. Гродна (не больш 1), сцэнарый культурна-масавага мерапрыемства (тэматычныя канцэрты, святы, фестывалі, конкурсы), праграма, фота-, відэа-, рэкламная прадукцыя, спіс публікацый у СМІ.
10. Пры падвядзенні вынікаў Конкурсу журы (дадатак 2) карыстаецца наступнымі крытэрыямі: арыгінальнасць сцэнарыя і рэжысёрскага рашэння; разнастайнасць жанраў у мерапрыемстве; адпаведнасць музыкальнага афармлення яго тэматыцы; выкарыстанне інтэрактыўных прыёмаў; мастацкае афармленне і касцюміраванне мерапрыемства; выкарыстанне рэкламна-інфармацыйных рэсурсаў, інавацыйных форм, сучасных тэхнічных сродкаў; арганізацыя PR-дзеянасці ў сацыяльных сетках.
11. Журы Конкурсу вылучае лаўрэатаў (I, II, III ступені) і ўзнагароджвае іх прызамі і дыпламамі.
12. Журы ўзнагароджвае канкурсантаў спецыяльнымі прызамі і дыпламамі: “за лепшае выкарыстанне мясцовага матэрыялу”, “за арыгінальнае рэжысёрскае рашэнне”, “за лепшую сцэнаграфію”, “за лепшае выкарыстанне сучасных тэхнічных сродкаў”, “за лепшае выкарыстанне рэкламна-інфармацыйных рэсурсаў”.
13. Усе астатнія ўдзельнікі Конкурсу ўзнагароджваюцца дыпламамі за ўдзел.
14. Журы пакідае за сабой права ў рамках агульнага прызавога фонду змяняць альбо ўводзіць іншыя спецыяльныя дыпламы.
15. Заяўка на ўдзел у Конкурсе (дадатак 3) дасылаецца ў ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” да 1 сакавіка 2021 года па адрасе: 230025, г. Гродна, вул. Савецкая, 8, ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, тэл. +375 152 623803, +375 29 5873956, тэл/факс: +375 152 623787, e-mail: omcnt@mail.grodno.by
16. Астатнія конкурсныя матэрыялы дасылаюцца: сцэнарны план, праграма – за тыдзень да мерапрыемства; фота-, відэа-, рэкламная прадукцыя, спіс публікацый у СМІ – не пазней 10 дзён пасля правядзення мерапрыемства.
17. Фінансаванне Конкурсу ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі абласны

метадычны цэнтр народнай творчасці” на цэнтралізаваныя мерапрыемствы.

18. За кошт бюджэтных сродкаў фінансуюцца: набыццё прызоў, спецыяльных прызоў, дыпламаў.

19. Для фінансавання Конкурсу могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Дадатак 1
да інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога конкурсу
на лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную групу)
культурна-масавага мерапрыемства

СКЛАД АРГКАМІТЭТА
абласнога конкурсу на лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную групу) культурна-масавага мерапрыемства

- Куратчык С.В. - намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, старшыня аргкамітэта;
- Мурэня А.У. - дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”, намеснік старшыні аргкамітэта;
- Багдановіч В.Т. - намеснік начальніка аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама;
- Грыгаран Т.У. - намеснік дырэктара ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Жук-Куніцкая І.Ю. - галоўны спецыяліст упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама;
- Рабцава А.Л. - вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.

Дадатак 1
да інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога конкурсу
на лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную групу)
культурна-масавага мерапрыемства

СКЛАД ЖУРЫ
абласнога конкурсу
на лепшага рэжысёра (рэжысёрска-пастанавачную групу)
культурна-масавага мерапрыемства

- Куратчык С.В. - намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, старшыня аргкамітэта, старшыня журы;
- Жук-Куніцкая І.Ю. - галоўны спецыяліст ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, намеснік старшыні журы;
- Багдановіч В.Т. - намеснік начальніка аддзела культурна-асветнай работы, мастацтваў і навучальных устаноў ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама;
- Буйко А.І. - выкладчык УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж мастацтваў”;
- Грыгаран Т.У - намеснік дырэктара ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Мурэня А.У. - дырэктар ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”;
- Рабцава А.Л. - вядучы метадыст ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці”.

Дадатак 1
да інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзення
абласнога конкурсу
на лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную групу)
культурна-масавага мерапрыемства

ЗАЦВЯРДЖАЮ
Начальнік аддзела культуры
райвыканкама
2021 г.

З А Я Ў К А
на ўдзел у абласным конкурсе на лепшага рэжысёра
(рэжысёрска-пастанавачную групу)
культурна-масавага мерапрыемства

1. Раён _____
2. Базавая ўстанова _____
3. Прозвішча, імя, імя па бацьку рэжысёра (склад рэжысёрска-пастанавачнай групы), пасада _____

4. Конкурснае мерапрыемства _____
5. Дата правядзення _____
6. Кароткая характарыстыка мерапрыемства _____

8. Кантактныя тэлефоны _____

Кіраўнік базавай установы _____

(подпіс)

Заяўку на ўдзел у конкурсе неабходна даслаць да 1 сакавіка 2021 года па адрасе:
230025, г. Гродна, вул. Савецкая, 8, ДУК "Гродзенскі АМЦНТ", тэл. +375 152 623803,
+375 29 5873956, тэл/факс: +375 152 623787, e-mail: omcnt@mail.grodno.by.