

Информация о предлагаемых для софинансирования гуманитарных проектах

1.	<b>Наименование проекта:</b> За нами – память наших предков, перед нами – глаза наших детей!	
2.	<b>Срок реализации проекта:</b> 6 месяцев	
3.	<b>Организация – заявитель, предлагающая проект:</b> УО "Лидский государственный музыкальный колледж"	
4.	<p><b>Цели проекта:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. организация культурных акций "Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь" оркестра русских народных инструментов в республике, странах - партнерах Республики Беларусь и странах Евросоюза.</li> <li>2. популяризация белорусского национального искусства, дальнейшее расширение межнациональной интеграции, творческий диалог между талантливой молодежью, пропаганда национальной белорусской культуры на международной арене и вовлечение иностранных граждан в уникальный мир белорусской музыки.</li> <li>3. стимулирование и подготовка участников к международным и республиканским конкурсам и фестивалям.</li> <li>4. профессиональным исполнителям качественные инструменты.</li> </ol>	
5.	<p><b>Задачи, планируемые к выполнению в рамках реализации проекта:</b></p> <p>эстетическое воспитание творческой молодежи, повышение исполнительского мастерства участников "Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь" оркестра русских народных инструментов учреждения образования "Лидский государственный музыкальный колледж", укрепление положительного имиджа Республики Беларусь за рубежом, укрепление материальной базы колледжа высококачественными концертными музыкальными инструментами.</p>	
6.	<b>Целевая группа:</b> учащиеся и преподаватели колледжа.	
7.	<p><b>Краткое описание мероприятий в рамках проекта:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка концертных программ (написание партитур, разучивание произведений, подготовка мультимедийного сопровождения концертов и конференса).</li> <li>2. Приобретение качественных концертных музыкальных инструментов: два концертных контрабаса, балалайка (альт, прима, секунда), домра (альт, прима, бас).</li> <li>3. Представление данной программы в ДМШИ и ДШИ Лидского района, в учреждениях и организациях Гродненской области и Республики Беларусь.</li> <li>4. Участие в XX Мировом чемпионате по фольклору „World Folk 2020“ г. Несебр Болгария.</li> </ol>	
8.	<b>Общий объем финансирования (в долларах США): 48 000</b>	
	<b>Источник финансирования</b>	<b>Объем финансирования (в</b>

		<b>долларах США)</b>
	Средства донора	48 000
	Софинансирование	-
9.	<b>Место реализации проекта (область, город):</b> Гродненская область, г. Лида, г.Ивье, г.Вороново, г.Новогрудок, г. Несебр( Болгария).	
10.	<b>Контактное лицо (инициалы, фамилия, должность, телефон, адрес электронной почты):</b> Сечко Елена Эдуардовна, заместитель директора по учебной работе, художественный руководитель "Заслуженного любительского коллектива Республики Белаурь" оркестра русских народных инструментов учреждения образования "Лидский государственный музыкальный колледж", +375 29 784 41 16, E-mai: sechko.elena@yandex.by	

1. **Название проекта:** За нами – память наших предков, перед нами – глаза наших детей!

2. **Наименование белорусской организации, реализующей проект:** УО "Лидский государственный музыкальный колледж"

3. **Краткое описание проекта:** сохранение музыкального культурного наследия Гродненщины, популяризация белорусского музыкального народного творчества, пропаганда музыки белорусских композиторов.

4. **Перечень мероприятий:**

- представление данной программы «За нами – память наших предков, перед нами – глаза наших детей!» в ДМШИ и ДШИ, учреждениях и организациях Принеманского региона.

- участие в республиканских конкурсно-фестивальных и концертных мероприятиях.

- участие в XX Мировом чемпионате по фольклору „World Folk 2020“ г. Несебр (Болгария).

- приобретение высококачественных концертных музыкальных инструментов.

5. **Ожидаемые результаты:** популяризация белорусского национального искусства, дальнейшее расширение межнациональной интеграции, творческий диалог между талантливой молодежью, пропаганда национальной белорусской культуры на международной арене и вовлечение иностранных граждан в уникальный мир белорусской музыки, укрепление материальной базы колледжа высококачественными концертными музыкальными инструментами.

Information on the humanitarian projects offered for co-financing

1.	<b>Name of the project:</b> Behind us – the memory of our ancestors, before us – the eyes of our children!	
2.	<b>Term of implementation of the project:</b> 6 months	
3.	<b>The organization – the applicant offering the project:</b> Education Establishmend "The State Musical College of Lida"	
4.	<p><b>4. Project purposes:</b></p> <p>1. the organization of cultural events of "Honored amateur collective of Republic of Belarus" of russian folk instruments in the republic, the countries - partners of the Republic of Belarus and the European Union countries.</p> <p>2. promoting of the Belarusian national art, further expansion of international integration, creative dialogue between talented youth, promotion of national Belarusian culture on the international scene and involvement of foreign citizens in the unique world of the Belarusian music.</p> <p>3. stimulation and training of participants for the international and republican competitions and festivals.</p> <p>4. to professional performers - high-quality instruments.</p>	
5.	<b>The tasks planned to performance within implementation of the project:</b> esthetic education of creative youth, increase in mastery of participants of "Honored amateur collective of Republic of Belarus" in russian folk orchestra of the establishment of education "The State musical college of Lida", strengthening of positive image of Republic of Belarus abroad, strengthening of material resources of college the high-quality concert musical instruments.	
6.	<b>Target group:</b> students and teachers of college.	
7.	<p><b>The short description of actions within the project:</b></p> <p>1. preparation of concert programs (writing scores, learning works, preparation of multimedia maintenance of concerts and compering).</p> <p>2. acquisition of qualitative concert musical instruments: two concert contrabasses, balalaika (alto, prima, second), domra (alto, prima, bass).</p> <p>3. submission of this program in ChMShA and ChShA of Lidsky district, oblast and republic.</p> <p>4. participation in the XX World championship on folklore "World Folk 2020" in Nessebar (Bulgaria).</p>	
8.	<b>The total amount of financing (in US dollars): 48 000</b>	
	<b>Financial source</b>	<b>The amount of funding (in U.S. dollars)</b>
	<b>Means of the donor</b>	48000
	<b>co-financing</b>	-
9.	<b>Place of implementation of the project (oblast, city):</b> Grodno oblast ( Lida, Iveye, Voronovo, Novogrudok), Nessebar (Bulgaria).	
10.	<b>Contact person (initials, surname, position, phone, e-mail address):</b> Sechko Elena Eduardovna, deputy director for academic affairs, artistic	

director of "Honored amateur collective of the Republic Belarus" of russian folk instruments of establishment of education "The state musical college of Lida", +375 29 784 41 16, E-mail: sechko.elena@yandex.by
--

1. **Name of the project:** Behind us – the memory of our ancestors, before us – the eyes of our children!
2. The name of the Belarusian organization realizing the project: Education Establishmend "The State Musical College of Lida"
3. **Short description of the project:** preservation of musical cultural heritage of Grodno oblast, promoting of the Belarusian musical folk art, promotion of music of Belarusian composers.
4. **List of actions:**
  - submission of this program "Behind us — the memory of our ancestors, before us — the eyes of our children!" in ChMShA and ChShA of the Prinemansky region.
  - participation in republican actions.
  - participation in the XX World championship on folklore "World Folk 2020" in Nessebar (Bulgaria).
  - acquisition of high-quality concert musical instruments.
5. **The expected results:** promoting of the Belarussian national art, further expansion of international integration, creative dialogue between talented youth, promotion of national Belarusian culture on the international scene and involvement of foreign citizens in the unique world of the Belarusian music, strengthening of material resources of college the high-quality concert musical instruments.